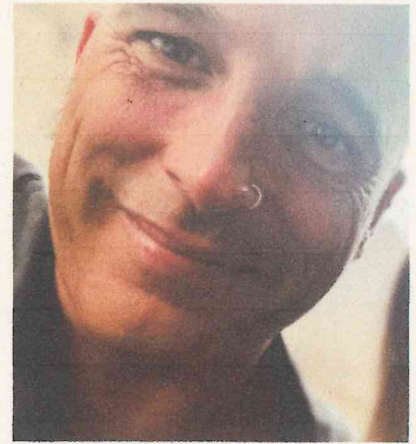


INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e nome **SELVATICI LUCA**
Data di nascita **25/11/1978**
Indirizzo [REDACTED]
Tel. [REDACTED]
E-mail [REDACTED]



OBIETTIVI

Arricchimento e crescita personale e culturale, partecipazione, interesse.

ISTRUZIONE

Mar-05 Laurea Triennale di primo livello in **Ingegneria meccanica** - Università degli studi di Bologna

Titolo tesi di laurea: "Le tecniche di controllo non distruttive: la radiografia"

1997 Diploma di perito capotecnico meccanico - ITIS "E.Mattei" Faenza (RA)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Dal 02/02/2004 - in corso

Senior Technical Author

Valley Forge, poi SPX Service Solutions poi Deca BOSCH Automotive Service Solutions e dal 01/07/2024 per ETAS, sede di Lugo (RA).

Gestione e programmazione del team di lavoro per la realizzazione della documentazione tecnica.

Redazione di libretti di uso e manutenzione per l'utente, manuali d'officina e schemi elettrici interattivi per i meccanici autorizzati, istruzioni di montaggio aftermarket, principalmente per clienti in ambito motociclistico (Ducati, Aprilia, Moto Guzzi, Piaggio, Moto Guzzi).

Rilevamenti sul veicolo e identificazione criticità per operare in sicurezza, lato utente e lato operatore meccanico.

Organizzazione e pianificazione del progetto dal rilevamento alla traduzione e stampa.

Elaborazione immagini.

Revisione bozze, impaginazione.

Gestione piani di lavoro in condivisione con i Clienti e i fornitori.

Dal 06/2024 - in corso

Membro del consiglio comunale del **comune di Castel Bolognese (RA)**, nel ruolo di **Consigliere e amministratore in veste di Assessore alle attività e beni culturali e turismo con delega alla legalità.**

Dal 06/2019 al 06/2024

Membro del consiglio comunale del **comune di Castel Bolognese (RA)**, nel ruolo di **Consigliere e amministratore in veste di Assessore alle attività e beni culturali e turismo con deleghe ad associazionismo, informazione, comunicazione e trasparenza.**

In un comune di 9500 abitanti è necessario non assumere solo un ruolo politico di visione sul breve e lungo periodo e di ascolto e mediazione ma entrare in prima persona nelle trame dell'organizzazione, gestione e amministrazione dei progetti a breve e lunga durata, del personale e delle sue mansioni e dinamiche con costruzione di team interni ed esterni alla struttura.

Dal 2023 - in corso

In corso la progettazione di una **agenzia di spettacolo** (arteria27) che tratta linguaggi espressivi condivisi (miscelare le arti – danza, musica, pittura, scultura, scrittura, architettura) e esperienze immersive del pubblico. Organizzazione logistica, gestione economica e coordinamento performance ed esposizioni in location specifiche. Allo stato attuale collaboro con una importante agenzia di spettacolo che mi supporta, in attesa di completare la totale costituzione dell'agenzia.

Dal 05/2013 al 12/2019

Presidente Ass. Culturale "Lascimmiaselvaggia"

Associazione culturale che si occupa di organizzazione eventi di carattere aggregativo, culturale, legato alle arti a 360°, senza scopo di lucro, con lo scopo di promuovere la cultura, l'arte, lo sport, la musica sul territorio creando opportunità e aggregazione.

Dal 01/09/06 al 12/2018

Editing e produzioni Musicali

Realizzazione basi per pubblicità aziendali, musiche per spettacoli di danza (Compagnia Iris, Formidabile Compagnia Popolare), colonne sonore per documentari, musiche meditative per l'audiolibro "Miamo" scritto da Nicoletta Brambieri.

Dal 05/2005 - in corso

Autore SIAE

Realizzati circa 50 brani (testo e musica), editi 24 e attualmente depositati 10 (testi e musiche) come autore Siae.

Dal 10/01/02 al 31/8/2003

Docente scuola secondaria superiore (cattedra piena) presso ITIP "L. Bucci", Faenza (RA)

Supplenza annuale. Docente con cattedra piena di materie tecniche (disegno tecnico, sistemi ed automazione, meccanica, tecnologia meccanica e laboratorio macchine utensili), per l'anno scolastico 2002/2003, nelle classi seconde e terze, ramo meccanico.

Dal 01/10/03 al 11/01/03

Tirocinio universitario presso CURTI Spa, Castel Bolognese (RA)

Tirocinio universitario di 250 ore con studio dei processi di controllo di qualità nell'ufficio collaudi. Valutate le procedure interne e certificate (tipologie di controllo, tarature strumenti, controllo statistico). Effettuate prove meccaniche sui pezzi realizzati (durezza, dimensioni, controllo superficiali e controlli non distruttivi)

Dal 01/11/00 al 01/02/01

Rilevatore Istat per Istat/Comune di C. Bolognese (RA)

Rilevamento informazioni censimento dell'agricoltura sul territorio di Castel Bolognese. Analisi mappe catastali, redazione e compilazione documentazione richiesta.

Dal 30/11/2000 al 30/09/2001

Obiezione di coscienza Casa di riposo e di cura OO.PP. Castel Bolognese (RA)

Assistenza agli anziani degenti in struttura d'accoglienza anziani e in centro diurno.

Dal 01/09/95 al 01/06/98

Speaker radiofonico presso Radio Base, Faenza (RA)

Speaker e ideatore di programmi radiofonici inseriti in palinsesto, su frequenza FM92.250 Radio Base Faenza.

Dal 01/06/96 al 01/09/96

Apprendista magazziniere presso CURTI Spa, Castel Bolognese (RA)

Operativo presso il magazzino dell'azienda con mansioni di controllo merce, imballo e spedizione.

Controllo qualità, imballaggi, verifica distinte e bolle. Archiviazione ufficio tecnico.

Dal 01/06/95 al 01/09/95

Apprendista trapanista presso CURTI Spa, Castel Bolognese (RA)

Operativo presso l'officina meccanica dell'azienda.

Lavorazioni meccaniche mediante l'utilizzo di presse, frese, trapani, torni e macchine utensili in genere.

Preparazione materiale per la spedizione. Riordino distinte in archivio ufficio tecnico.

CONOSCENZE INFORMATICHE

Adobe photoshop

Elaborazione immagini e realizzazione materiale promozionale e documentazione.

Adobe Illustrator

Elaborazione immagini e realizzazione materiale promozionale e documentazione.

Word

Impaginazione, redazione.

Adobe indesign

Impaginazione (base)

Excel

Fogli di calcolo, gestione avanzamenti.

Project

Operazioni di gestione su Gantt.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Inglese

Buona conoscenza della lingua inglese generale, parlata, scritta.

CORSI DI FORMAZIONE / LABORATORI

2016/2023 Scrittura creativa

Corsi di scrittura creativa e workshop con metodi Bing (con la poetessa Rosarita Berardi) e Holden (con lo scrittore Cristiano Cavina).

2009/2010 Direttiva macchine

40 ore "Progettare, produrre, certificare in sicurezza" (Formart)

- base -

In base alla direttiva macchine, analisi e studio delle norme di sicurezza e salute sul luogo di lavoro e sulle macchine e i componenti di sicurezza correlati ad esse e ai luoghi di lavoro; criteri di conformità, rischi, dichiarazione e marcatura "CE".

2009/2009 Business English

42 ore "Il miglioramento delle relazioni con il cliente e l'azienda madre" (Formart)

- avanzato -

L'inglese tecnico commerciale finalizzato alla comunicazione con colleghi e clienti esteri; processi aziendali, lettere commerciali, documenti di pagamento, gestione telefonate commerciali, interpretazione e lettura di documenti in lingua inglese.

2009/2009 Comunicazione

22 ore "Il miglioramento della comunicazione con il cliente, con i colleghi con i fornitori" (Formart)

- base -

I processi aziendali (produttività, motivazione), riconoscere il proprio stile di comunicazione, tecniche di ascolto attivo, processo di negoziazione, fase di contrattazione, tecniche e metodologie efficaci per la gestione delle variabili dei processi. La comunicazione delle persone.

2008/2008 Green Belt Manager (SPX Corporation - T&M Segment)

32 ore I processi aziendali, l'analisi dei costi e delle strategie migliorative in fase di analisi, progettazione, realizzazione, monitoraggio e vendita.

Tecniche e grafiche per affrontare in modo veloce ed efficace ciascun tipo di analisi preventiva e monitoraggio, nonché bilancio finale.

2008/2008 Laboratorio al Buio "Alla scoperta dei sensi e dei mondi percettivi interni"

Compagnia IRIS, Associazione UIC

28h Laboratorio di gruppo misto (vedenti / non vedenti).

Conoscenza dei proprio sensi e del proprio corpo, vivendo in totale cecità; percorso formativo finalizzato alla realizzazione di una performance teatrale sensoriale sul tema "Alice nel buio delle meraviglie", al fine di conoscere l'utilizzo spesso sottostimato dei sensi.

Laboratorio realizzazione in collaborazione con l'Unione Italiana Ciechi di Rimini e la compagni di danza "Iris".

2007/2007 General English

40 ore Corso di lingua inglese generale di livello avanzato – avanzato

COLLABORAZIONI

Organizzazione eventi culturali

2019 – in corso Come Assessore a Cultura, Turismo, Biblioteca, Musei

Comune di Castel Bolognese, Unione Romagna Faentina

Gestione, ideazione e progettazione di eventi culturali e programmazione annuale del settore cultura, biblioteca e musei del Comune di Castel Bolognese e progetti di più ampio respiro insieme ai collaboratori e ai dirigenti di settore, dell'Unione della Romagna Faentina.

Organizzazione e ideazione progetti artistici legati a street art, mostre tematiche, progetti di rivalutazione musei e luoghi di interesse turistico-culturale, organizzazione calendari spettacoli e trattative con agenzie di spettacolo e artisti.

Ideazione rassegne musicali, di teatro di strada, incontri con gli artisti e dibattito (tra gli altri, Alessandro Bergonzoni, Roberto Mercadini, Enrico Drigo Salvi – Negrita -, Frankie Hi-NRG, Massimo Cotto, Federico Buffa, Petra Magoni e Ferruccio Spinetti, Davide Toffolo – Tre allegri Ragazzi Morti - , Cristiano Cavina, Massimo Vitali, Michela Murgia, Duo Bucolico, Vincenzo Schettini – La fisica che ci piace -, ...):

organizzazione, logistica, pianificazione economica e conduzione della serata e dell'incontro.

Pianificazione e ideazione rassegne di promozione per la biblioteca comunale ed il Museo Civico.

2011 – 2019 Amarcord una panchina per il viale

Organizzazione e direzione artistica di 9 edizioni della rassegna di arte, cultura e intrattenimento; gestione aspetti economici, logistici e artistici.

Rassegna organizzata con l'ass. Cult. "lascimmiaselvaggia", per esercizi commerciali e per il comune di Castel Bolognese.

2012 – 2019 Portofranko

Gestione e organizzazione spettacoli e concerti; tra gli emergenti che hanno recentemente riscosso riconoscimenti nazionali, ho gestito le trattative e gli aspetti logistici con artisti di caratura nazionale (Filippo Graziani, Cisco, Omar Pedrini, Eugenio Finardi, Gang, En?gma, Statuto, tra gli altri).

2010-2011 Castel Rock

Organizzazione e direzione artistica della rassegna di musica, arte e danza, in collaborazione con il circolo ARCI di Castel Bolognese.

2010 Notte light

Organizzazione spettacoli e gestione logistica e amministrativa Notte light 2010 per il Comune di Castel Bolognese, in collaborazione con l'associazione Melting Point.

2008 Notte light

Organizzazione spettacoli e gestione logistica e amministrativa della prima Notte light 2008 per il Comune di Castel Bolognese, in collaborazione con associazioni del territorio.

INTERESSI PERSONALI

Organizzazione eventi

Con l'Ass. Cult. Lascimmiaselvaggia, ho organizzato eventi culturali e formativi di aggregazione e formazione artistica.

Musica

Ho fondato e canto nel gruppo rock "Harem", con cui ho inciso tre dischi, il trio acustico "Smokey rum", il quartetto rock "Special Guast" e il duo "Piccola Osteria Grande" (disco previsto in uscita entro il 2024).

Con queste formazioni ho avuto la fortuna di suonare in Italia e all'estero.

Ho pubblicato 3 dischi autoprodotti con gli Harem.

Collaboro con progetti che intrecciano la musica ad altre forme d'arte (danza, scrittura).

Ho realizzato basi musicali per alcuni spot aziendali.

Ho realizzato le musiche d'ambiente e meditazione per il cd allegato al libro "miAMO. Il percorso dimagriMENTALE" della farmacista omeopata e fitoterapeuta Nicoletta Bambieri (2019).

Scrittura

Frequento corsi di scrittura creativa metodo Bing, tenuti dalla poetessa e scrittrice Rosarita Berardi.

Ho partecipato a diversi workshop di scrittura con lo scrittore Cristiano Cavina (docente alla scuola Holden di Torino).

Oltre a diverse pubblicazioni di racconti contenuti in "Ombre e luci della quarantena" e "Forza e fragilità" (della Piccola Collana "I QUADERNI di Agorà", ho pubblicato un libro di racconti e poesie, scritto insieme a Francescantonia Carletti (con la supervisione di Rosarita Berardi), dal titolo "Scarabocchi, jeans e scheletrini", edito da Ponte Vecchio (2020).

Slow: Sport e promozione del territorio

In Aprile 2015 ho realizzato un viaggio in bicicletta chiamato "Roosters' Tour" da Castel Bolognese a Parigi, in nove giorni, in coppia e con il contributo di diversi sponsor della nostra terra, interessati a ricavare una finestra di mercato al nostro punto di arrivo: un'enoteca italiana a Parigi. L'evento riscosse attenzioni anche sui media regionali.

In bicicletta ho anche viaggiato in Spagna e in Puglia.

Sport

Per anni attivo nel basket Castel Bolognese.

Nel 2011 e nel 2013 ho partecipato e portato a termine la 50km di Romagna, ultramaratona inserita nel circuito internazionale.

Danza

Ho seguito corsi di danza africana, break dance e hip hop.

Ho partecipato alle performances della "Formidabile compagnia popolare" durante un progetto triennale con la compagnia di teatro danza Iris.

Agricoltura

Ho gestito con la famiglia, un uliveto costituito da circa cento piante secolari, producendo olio.

Arte

Realizzazione di decorazioni su vetri e specchi con sabbiatura e partecipazione a mercatini dell'ingegno.

Realizzazione di T-Shirt decorate a mano.

Ho realizzato un fumetto (testi, impaginazione, immagini) che non ho pubblicato.